Divadlo A. Dvořáka Příbram

ÚNOR 27

VELKÁ SCÉNA
MALÁ SCÉNA
D-KLUB

VELKÁ SCÉNA

1 po 19.00
pořádá Parker 77 ▪ 120 min. ▪ goout
Prague Cello Quartet

2 út 19.00
Divadlo Palace ▪ 140 min. ▪ 620 / 600 Kč
BE MY BABY – Buď moje bejby
NN

25 čt 19.00
K. Brand ▪ 3D company ▪ 110 min. ▪ 490 / 470 Kč
3 ženy
V

26 pá 16.00
F. Schiller, R. Icke ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 140 Kč
Marie Stuartovna
SD


MARIE STUARTOVNA



VELKÁ BANKOVNÍ LOUPEŽ



HRDINA ZÁPADU


SPLAŠENÉ NŮŽKY

3 st 19.00
F. Schiller, R. Icke ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 350 / 290 Kč
Marie Stuartovna

7 ne 19.00
M. Norman, T. Stoppard, L. Hall ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 145 min. ▪ 280 / 220 Kč
Zamilovaný Shakespeare

9 út 19.00
H. Lewis, J. Sayer, H. Shields ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 160 min. ▪ 350 / 290 Kč
Velká bankovní loupež
DERNIÉRA

11 čt 19.00
M. Parker ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 120 min. ▪ 350 / 290 Kč
Zamilovaný velvyslanec

18 čt 19.00
J. M. Synge ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 280 / 220 Kč
Hrdina západu
1. PREMIÉRA P1 P2

19 pá 19.00
J. M. Synge ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 280 / 220 Kč
Hrdina západu
2. PREMIÉRA PP

21 ne 15.00
Divadlo Krapet ▪ 600 min. ▪ 140 Kč
Velryba Lízinka
D

22 po 19.00
pořádá Stand-up show ▪ 105 min. ▪ smsticket
Muži o ženách – s láskou

23 út 10.00
J. M. Synge ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 140 Kč
Hrdina západu
G

23 út 19.00
pořádá Point ▪ 520 Kč
Cavewoman

24 st 19.00
J. M. Synge ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 280 / 220 Kč
Hrdina západu
A

MALÁ SCÉNA

27 so 17.00
P. Pörtner ▪ Divadlo A. Dvořáka Příbram ▪ 250 Kč
Splašené nůžky



Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Hrdina západu - John Millington Synge
Na konci světa, v malé irské hospodě, se jednoho večera objeví mladý Christy Mahon. Unavený, vyděšený, bez domova. Přichází s příběhem o činu, který měl navždy změnit jeho život. Říká, že zabil svého otce. A vesnice naslouchá a nesoudí. Naopak. Všichni jsou jeho příběhem fascinováni. Muži obdivují jeho odvahu, ženy v něm vidí hrdinu, na kterého celý život čekaly. Především dcera hospodského Pegeen doufá, že i příběh jejího života by se teď mohl změnit. A Christy poprvé zažívá pocit, že je někým, že může být obdivován i milován. Jenže, co když fascinující příběh narazí na skutečnost? Čím víc legenda o Christym roste, tím více se ukazuje, že všechno je asi trochu jinak…
Divoká, černá a stále překvapivě současná komedie irského klasika a jednoho z nejvýznamnějších dramatiků moderní historie o tom, že někdy není těžké stát se hrdinou. Těžší je jím zůstat. Hrají F. Týc, M. Dusbaba, J. Konečný, S. Černochová, I. Hlubučková, M. Holzknecht, F. Čachotský, R. Tyleček, T. Blažková, A. Pleskačová a K. Szopová.
Režie Mikoláš Tyc.

Marie Stuartovna - Robert Icke, Friedrich Schiller
Vysoká hra o trůn Anglie, v níž jsou zbraněmi slova, intriky, falešné důkazy, překrucování reality. Historická skutečnost a zároveň moderní kriminální thriller o tom, že někteří lidé jsou v každé době schopni pominout morální zásady, když jde o moc, o lásku a o cesty, jak je získat. Skotská královna Marie Stuartovna utekla ze své země, kde byla obviněna z manželovy vraždy. Žádá v Anglii o azyl a ochranu svou příbuznou, královnu Alžbětu. Jenže ta nechává Marii zavřít do vězení ze strachu o její nárok na anglickou korunu. Alžběta a Marie. Která zvítězí? Každá má své rádce a stoupence, upřímné, skryté i falešné… Může jedna z nich vyhrát, když v jejich souboji přestávají platit pravidla? Jsou tu nějaké nepřekročitelné hranice? Dvě ženy, dvě osobnosti a zároveň oběti mužského spiknutí. Začíná hra plná intrik, lží a demagogie. Hrají A. Fixová, M. Timková, F. Čachotský, H. Lapčíková, R. Tyleček, F. Týc, L. Typlt, P. Kostka, J. Konečný, M. Dusbaba a J. Šmíd.
Režie Jakub Nvota.

Splašené nůžky - Paul Pörtner
Přijďte s námi vyřešit zločin, který se stal v jednom příbramském kadeřnictví! Přicházejí sem lidé různí a všichni mají své osudy a problémy, s nimiž se přišli svěřit nebo je naopak utajit…? Jeden z nich je vrah. A je na vás, divácích, abyste ho pomohli odhalit. Budete skutečně pátrat a hledat pachatele. Nebude s vámi komunikovat jediná postava, ale úplně všechny! Hrají E. Nejedlá, R. Tyleček, M. Dusbaba, V. Senič, P. Florián a H. Karochová. Režie Milan Schejbal.

Velká bankovní loupež - Henry Lewis, Jonathan Sayer, Henry Shields
Velká akční komedie o nejsmělejším lupičském plánu všech dob! Podaří se bance v Minneapolis ochránit vzácný diamant, anebo bude úspěšnější kanadský gang? Nejde tu jen o banální nástrahy profesionální bankovní ochranky, ale i o takové pasti, jako je sklápěcí postel či větrací šachta! Hrají M. Holzknecht, F. Týc, A. Fixová, L. Typlt, V. Rašilov, I. Hlubučková, J. Šmíd, J. Konečný, R. Tyleček, M. Timková, M. Dusbaba, P. Beleš a Š. Knápek. Režie Milan Schejbal.

Zamilovaný velvyslanec – Michael Parker
Excelentní situační komedie, která připomíná, že zálety, lži a soukromé průšvihy se nevyhýbají ani vyšší společenské vrstvě. Harry Douglas, americký velvyslanec ve Velké Británii, odjíždí na víkend do Skotska hrát golf. Jeho manželka Lois se chystá na víkend v lázních a jejich dcera Debbie touží navštívit kamarádku. Ve skutečnosti má ale každý z nich v plánu využít prázdnou rezidenci ke svým milostným dobrodružstvím. A tak je komorník Perkins, který se těšil na pár dní volna, mírně řečeno překvapován, kolik nečekaných hostů se postupně dostaví. Hrají L. Typlt, O. Brousek, V. Pichlerová, F. Týc, M. Timková, A. Fixová, M. Dusbaba a H. Lapčíková. Režie Milan Schejbal.

Zamilovaný Shakespeare - Marc Norman, Tom Stoppard, Lee Hall
Velký romantický příběh podle slavného oscarového filmu o zakázané lásce v prostředí alžbětinského divadla, kdy směli na jevišti vystupovat pouze muži.
Mladý dramatik William Shakespeare zápolí se svou nejnovější hrou. Nedaří se mu, nemá dost síly ani inspirace. Dokud se nezamiluje. Bezhlavě a vášnivě. Jenže do šlechtičny Violy de Lesseps, která se má navíc brzy vdávat. Viola však natolik miluje divadlo, že se v přestrojení za muže pokusí proniknout do Shakespearovy herecké společnosti. Spolu s ní tak i my diváci vstoupíme do podivuhodného zákulisí divadla. Ve spleti záměny postav, velké lásky, omylů a nedorozumění, intrik, obchodních machinací i neobyčejně zábavně a trefně zachyceného divadelního shonu se tak odehrává okouzlující fiktivní příběh o tom, jak možná vznikla nejslavnější hra všech dob, Romeo a Julie. Napínavý, dramatický i vtipný příběh doplňují i trefné odkazy na další Shakespearovy hry a skutečné historické postavy. Nechybí ani královna Alžběta II., která divadlo tajně navštěvuje a je Shakespearovou velkou fanynkou. Režie Milan Schejbal.

Anotace hosté

3 ženy - Katy Brand
Tři generace žen z jedné rodiny. Jeden hotelový pokoj, spoustu nevyřčených křivd a prosecco… Hodně prosecca!!!
Babička, matka a dcera se sejdou v předvečer svatby prostřední z nich. Jenže! Každá je z jiného světa a vyznává jiné životní hodnoty. To, co začalo jako zdvořilá sklenka na oslavu svatby, rychle přerůstá v ostrou výměnu názorů na všechno, co bylo léta drženo pod pokličkou. Hrají I. Svobodová, A. Fixová / J. Nerudová, T. Engelová a M. Kuboušek. Režie Martin Vokoun.

BE MY BABY (Buď moje bejby) - Ken Ludwig
Popudlivý Skot John a stále nervózní Angličanka Maude se poprvé setkávají na svatbě Johnova svěřence a Maudiny neteře. Podruhé je svede dohromady až prosba mladého páru, aby pro ně vyzvedli v Kalifornii novorozeně, které se novomanželé rozhodli osvojit. John a Maude se vydávají na dlouhou cestu, kterou si dokáží navzájem náležitě znepříjemnit. A aby toho nebylo málo, uvíznou v San Francisku, odkud se po několik týdnů nemohou vrátit zpět do Británie. Během vynuceně tráveného času a starostí o bezbranné novorozeně si však začnou uvědomovat i lepší stránky toho druhého. Domů se nakonec vrací zcela jiný John a zcela jiná Maude, než jací se vydávali na cestu. Hrají V. Hybneroá, D. Novotný, M. Sejnová Dittrichová, M. Sabadin, L. Zbranková, J. Vojta. Režie Petr Svojtka.

Cavewoman
Znáte Cavemana? Pak je čas poznat Cavewoman. Ženský protějšek legendární one man show Caveman přináší vtipný a trefný pohled na vztahy mezi muži a ženami, tentokrát z ženské perspektivy. Komedie „Obhajoba jeskynní ženy“ s nadhledem ukazuje, jak rozdílně muži a ženy přemýšlejí o lásce, partnerství i každodenních maličkostech. Proč ženy řeší váhu? Proč se někdy chovají tak nepochopitelně? A opravdu existuje ten pravý? Možná v ní poznáte sebe. A dost možná i toho, s kým jste přišli. Hraje Daniela Choděrová.

Prague Cello Quartet
Soubor čtyř výjimečných muzikantů hrajících v originální úpravě nejznámější muzikálové melodie (Jesus Star Superstar, Bídníci, Fantom opery), filmové hity (Moulin Rouge, Piráti z Karibiku), populární skladby (Queen, Coldplay) i klasickou hudbu. Výběr je více než široký a koncert navíc doplňují i vtipné a edukační scénky. Momentálně soubor tvoří Jan Zvěřina (cello, vedoucí), Štěpán Švestka (cello), Michal Haring (cello) a Tomáš Otevřel (bass).

Muži o ženách – s láskou
Tigran Hovakimyan a Jiří Jakima přicházejí s živou, energickou a nekompromisně zábavnou stand-up show o vztazích, ženách, mužích a jejich vzájemném soužití. Čeká vás stand-up, improvizace a nevyzpytatelný crowd work. Staňte se i vy součástí show. A klidně se může stát, že se budete smát nejen ostatním, ale i sami sobě. Spontánní situace, reakce publika a improvizace dělají každý večer jedinečným. Podruhé už ho nezažijete.

Velryba Lízinka
Všichni jste se alespoň jednou v životě zatoulali. Takže asi tušíte, jaké to je, ocitnout se v cizím prostředí a mezi cizími bytostmi. No, a tak si možná dovedete představit, jak se musí cítit hrdinka naší pohádky velryba Lízinka, která se k nám do českých řek zatoulala až ze Severního moře. Jako vy jste asi hledali spřízněnou dušičku, tak i ona marně hledá pomoc a kamaráda mezi rybami. Až potká u břehu stejně nešťastného osamoceného kluka malého rybáře Tomáše. A protože jejich kamarádství je opravdové, dokáží spolu překonat nástrahy pana Volejníčka, který chce Lízinku jen pro sebe a uvězní jí na své plovárně. Jak se podaří uniknout ze spárů pana Volejníčka a kdo jim bude pomáhat, to uvidíte sami.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

1. 2. Zamilovaný velvyslanec – Beskydské divadlo Nový Jičín
2. 2. Zamilovaný velvyslanec – Městské divadlo v Prostějově
4. 2. Hrdý Budžes – Divadlo Kalich Praha
8. 2. Balada pro banditu – Žižkovské divadlo Járy Cimrmana Praha
10. 2. Past na myši – Městské divadlo Slaný
12. 2. Hrdý Budžes – Divadlo Oskara Nedbala Tábor
20. 2. Hrdý Budžes – Beskydské divadlo Nový Jičín
22. 2. Hrdý Budžes – Masarykovo divadlo Jičín

Změna programu vyhrazena