

LEDEN 27

VELKÁ SCÉNA

- 5** pořadatel Z. Němcová Šmejkalová • 120 min. • 490 / 440 Kč
út 19.00 **Pocta Haně Hegerové**
- 8** pořadatel Agentura Andante Ivy Klusalové • 90 min. • 750 Kč
pá 19.00 **Václav Hudeček a komorní soubor**
Barocco sempre giovane

Na cestách
s cestovateli

- 9** sobota 14.00 • přednáška Jany Wolfové • 120 min. • 170 Kč
Protančená Indonésie
- 15.45 • přednáška Tomáše Štěpána • 120 min. • 170 Kč
Kanada I – můj drahý domov
- 17.30 • přednáška Petra Hingara • 120 min. • 170 Kč
Čína
- 19.30 • přednáška Slavomíra Pískatého • 120 min. • 170 Kč
20 let kapitánem Boeingu 747
- 10** neděle 14.00 • přednáška Vladimíra Přikryla • 120 min. • 170 Kč
Albánie
- 15.45 • přednáška Marka Kováře • 120 min. • 170 Kč
Japonsko 2
- 18.00 • přednáška Petera Dosedly • 120 min. • 170 Kč
Haiti – peklo na zemi
- 19.45 • přednáška Vladimíra Váchala • 120 min. • 170 Kč
Mongolsko

- 11** po 16.00 R. Thomas • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 140 min. • 130 Kč
Parchanti
S1 2026 S2 2026
- 12** út 19.00 pořadatel Point • 90 min. • 520 Kč
Caveman
- 13** st 19.00 M. McKeever • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 90 min. • 280 / 220 Kč
Modrý z nebe
- 14** čt 19.00 G. Aron • Agentura ADF • 155 min. • 490 / 470 Kč
Můj báječný rozvod
- 15** pá 19.00 R. Thomas • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 140 min. • 280 Kč
Parchanti
A 2026

- 16** so 16.00 R. Icke, F. Schiller • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 130 Kč
Marie Stuartovna
S1 S2
- 18** po 17.00 J. Suchý, J. Šlitr • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 130 min. • 350 / 290 Kč
Kdyby tisíc klarinetů
KMD
- 19** út 16.00 R. Thomas • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 140 min. • 130 Kč
Parchanti
SD 2026
- 20** st 20.00 Komorní divadlo Kalich • 130 min. • 520 / 500 Kč
Herečka sobotní noci
N
- 22** pá 19.00 pořadatel AZ Event Production • 90 min. • smsticket
Václav Noid Bárta: Takový jsem
- 24** ne 15.00 L. Horký • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 80 min. • 140 Kč
Pohádky do kapsy
- 25** po 19.00 R. Icke, F. Schiller • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 280 / 220 Kč
Marie Stuartovna
V
- 26** út 19.00 R. Hawdon • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 130 min. • 280 Kč
Dokonalá svatba
- 27** st 17.00 pořadatel ZUŠ Příbram I, nám. T. G. Masaryka 155 • 60 min. • 100 Kč
Živly
- 28** čt 19.00 K. Ludwig • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 125 min. • 280 / 220 Kč
Pes baskervillský
Derniéra

30 so 20.00

Divadelní PLES 2027

V prodeji od 1. ledna 2027
590 / 560 / 490 Kč



D-KLUB

- 19** út 19.00 Divadlo A. Dvořáka Příbram • 120 min. • 350 Kč
Hovory M: Dasha

Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Dokonalá svatba – Robin Hawdon

Bláznivá komedie zkušeného britského dramatika Robina Hawdona, který je mistrem ztřeštěných nedorozumění, záměn a překvapivých situací, do nichž vrhá svoje zcela všední a současné postavy.

Hlavní hrdina Bill se po rozloučení se svobodou probouzí v jiném pokoji, než ve kterém měl být, a vedle jiné dívky, než je jeho nevěsta. Není čas ztrácet čas, protože na dveře už klepe Billův svědek a za chvíli přijde nastávající i se svou matkou! Nezbyvá než okamžitě ze všech sil a za pomoci personálu hotelu všechno utajit a zabránit tragédii. Jenže všechno se ještě zhorší, když se ukáže, kdo je ve skutečnosti dívka, která v ženichově posteli vůbec neměla být. Všechno spěje k nevyhnutelné katastrofě, která se nakonec ukáže paradoxně být tím nejšťastnějším řešením. Dokonalá svatba je zkrátka dokonalou moderní fraškou. Hrají M. Timková, F. Týc, J. Šmíd, I. Hlubučková, V. Pichlerová a H. Karochová. Režie Jan-Jakub Šenkeřík.

Kdyby tisíc klarinetů - Jiří Suchý, Jiří Šlitr

Legendární hudební revue o tom, že ve válce sice múzy mlčí, ale někdy se stane zázrak. Pojdte si s námi představit, jaké by to bylo, kdyby se všechny zbraně najednou proměnily v hudební nástroje a místo válčení by lidi hráli, zpívali a tančili. Pak by zřejmě někteří členové posádky nemuseli dezertovat, začínající reportérka by nenatáčela zprávy o vojenské základně, ale o právě založeném divadelním souboru – a možná by se k němu dokonce přidala! Hrají J. Šmíd, I. Hlubučková, J. Konečný, H. Karochová, M. Holzknecht, A. Fixová, M. Timková/S. Černochová, V. Pichlerová, M. Krylová, J. Someš, R. Tyleček, Z. Dočekal, L. Typl, F. Týc, P. Beleš, Š. Knápek a kapela (M. Forst, M. Kostiuk, Š. Marek, J. Kohoutek, M. Kuboušek). Režie Milan Schejbal.

Marie Stuartovna - Robert Icke, Friedrich Schiller

Vysoká hra o trůn Anglie, v níž jsou zbraněmi slova, intriky, falešné důkazy, překrucování reality. Historická skutečnost a zároveň moderní kriminální thriller o tom, že někteří lidé jsou v každé době schopni pominout morální zásady, když jde o moc, o lásku a o cesty, jak je získat. Skotská královna Marie Stuartovna utekla ze své země, kde byla obviněna z manželovy vraždy. Žádá v Anglii o azyl a ochranu svou příbuznou, královnu Alžbětu. Jenže ta nechává Marii zavřít do vězení ze strachu o její nárok na anglickou korunu. Alžběta a Marie. Která zvítězí? Každá má své rádce a stoupence, upřímné, skryté i falešné... Může jedna z nich vyhrát, když v jejich souboji přestávají platit pravidla? Jsou tu nějaké nepřekročitelné hranice? Dvě ženy, dvě osobnosti a zároveň oběti mužského spiknutí. Začíná hra plná intrik, lží a demagogie. Hrají A. Fixová, M. Timková, F. Čachotský, H. Lapčíková, R. Tyleček, F. Týc, L. Typl, P. Kostka, J. Konečný, M. Dusbaba a J. Šmíd. Režie Jakub Nvota.

Modrý z nebe - Michael McKeever

Neobyčejně laskavý i vtipný a drsný příběh o tom, že doma můžete snad vždycky najít to svoje „modrý z nebe“.

Po osmi letech cestování Evropou se mladý Američan Avery Sutton vrací domů. Do tepla a pohody své rodiny, které chce představit snoubenku Gillian. Bohužel, domov vůbec není takový, jaký si ho Avery pamatuje. Luxusní dům se povážlivě naklání, pes nedostal pět let žádné jídlo, teta provozuje šílené podnikání z kuchyně, babička, o které si všichni mysleli, že už léta nežije, je možná naživu až dost, Gillian považují někteří za služku, která se ztratila... Kupodivu se ale Averyho rodiče zdají být šťastně nevědomi toho všeho. I přesto, že skoro v každém pokoji čeká šokující překvapení. Víc šokující, než si teď dovedete představit! Zdálo by se, že mladí snoubenci jsou ve vnímání reality zajedno a nejrady by všechny poslali rovnou do blázince. I to se ale proměňuje. Nevíte, jestli se smát, bát se anebo plakat. Tak skvěle je napsaná tahle komedie. Komedie? Odzbrojující dojemný příběh? Černá groteska? Všechno je tak neskutečné a tak pravdivé! Hrají J. Šmíd, H. Lapčíková, R. Tyleček, A. Fixová, S. Černochová a H. Karochová. Režie Martin Vokoun.

Parchanti - Robert Thomas

V této detektivní komedii jde o opravdu velké peníze. Jejich majitel si přál, aby je zdědil jediný legitimní syn Jacques, jenže pod podmínkou, že se sám stane otcem a rod bude pokračovat. To se však zatím nekoná. A pokud se tak nestane, mělo by královské jmění připadnout rovným dílem všem nemanželským dětem původního majitele. Jenže kolik jich vlastně je a kde jsou? Brzy se to ukáže. Oni se ukáží. Hrají o čas a chtějí dědit. Za každou cenu. Musejí se zbavit Jacquese. A on proto po výhrůžných dopisech a telefonátech požádá raději svého přítele z kriminálky o pomoc...

Hrají M. Holzkecht, J. Šmíd a M. Timková. Režie Milan Schejbal.

Pes baskervillský - Ken Ludwig

Sherlock Holmes, nejgeniálnější detektiv všech dob (Poirot promine, snad příště!), a jeho věrný doktor Watson ve svém nejslavnějším příběhu s pekelným psem. Z Ameriky se na anglické panství vrací mladý sir Henry Baskerville. Po záhadné smrti strýce Charlese se i nad ním stahují mračna. Nebo je to spíš hustá mlha z blat? Ozývají se odtud děsivé zvuky. Je to skutečně ten strašlivý pes, co je zkázou rodu Baskervillů, jak se domnívají místní? Proč sluha Barrymore v noci staví do okna svíčku? A ten milý Stapleton – proč tolik hlídá svou sestru? Tolik záhad najednou nenechá Sherlocka Holmese chladným. Jako už tolikrát i nyní skvěle nastraží léčku, odhalí, že nikdo není, kým se zdál, a zařídí, aby zlo bylo potrestáno a dobro zvítězilo! Příběh pravděpodobně znáte, ale jak jej asi – ve vši zapeklitosti – může ztvárnit jen hrstka herců?

Hrají J. Konečný, L. Typlt, M. Dusbaba, M. Holzkecht, K. Fixová, I. Hlubučková. Režie Petr Smyczek.

Pohádky do kapsy - Luděk Horký

Nejkrásnější české pohádky ve hravém a vtipném podání s písničkami potěší i pobaví předškoláčky i celé rodiny. Přijďte s našimi nejmladšími fanoušky na setkání s Karkulkou, Perníkovou chaloupkou, Princeznou na hrášku, Budulínkem i se zvířátky, která přemohla loupežníky. Prožijeme společně vzácné příběhy o přátelství a lásce, o statečnosti i obyčejných lidských slabostech, kde dobro nakonec vždycky zvítězí. Hrají M. Timková, L. Valenová, a M. Holzkecht, J. Šmíd a I. Hlubučková. Režie Luděk Horký, Lucie Valenová.

Anotace hosté

Caveman

Máte chuť se rozesmát až k slzám? Přijďte se podívat na slavnou one man show o tom, co dělá muže mužem a ženu ženou, o rozdílech mezi námi, o lásce, partnerství a vtipně utajených kvalitách obou pohlaví. Hraje Jakub Slach. Režie Patrik Hartl.

Herečka sobotní noci - David Drábek

Hrdinkou je žena s velkým dětským srdcem v dospělém těle, naivní a odvážná, jako její milovaný vzor Pipi Dlouhá punčocha. Pro mnohé podivínská paní se rozhodla rozdávat dobro stůj co stůj, i když svět kolem se pomalu řítí do prázdnoty. Po mnoha letech se setkává s dávnými kamarády z dětství, otevírají se stará tajemství, přání i smutky, ale hlavně přichází čas Vánoc a spolu s ním chvíle jednoho velkého zázraku. Komédie o zasněném dítěti, které v nás zůstává navzdory stárnutí. Hold hravosti a nakažlivé fantazii. Hrají P. Tomicová, V. Kopta, S. Vrbická, R. Kalvoda / Z. Vencel, A. M. Vrabec / A. Hesová. Režie David Drábek.

Hovory M: Dasha

Hostem večera cyklu Hovory M bude zpěvačka Dasha, vlastním jménem Dagmar Sobková, výrazná osobnost české hudební a muzikálové scény. Široké publikum ji zná jako jedinečný hlas doprovázející orchestr soutěže StarDance. Vedle koncertní činnosti se prosadila také v muzikálech, kde ztvárnila řadu výrazných rolí, mimo jiné Máří Magdalenu v inscenaci Jesus Christ Superstar, za kterou získala Cenu Thálie.

Můj báječný rozvod - Geraldine Aron

Laskavá komedie věnovaná všem, kteří ne vlastní vinou zůstali sami. Eliška Balzerová sama na jevišti ve všech osmnácti rolích. Režie Jana Kališová.

Pocta Haně Hegerové

Pocta Haně Hegerové v podání Zuzany Němcové Šmejkalové Hudební zážitek, na který jen tak nezapomenete. Budete plakat, smát se, a mít husí kůži po těle. Pětadvacet šansonů, dvě hodiny vzpomínek. Barová lavice, Bože můj, Milord, Potměšilý host, Čerešně... písně, které nikdy nezestárnou. Zuzana Němcová Šmejkalová — zpěvačka se sametovým, hlubokým hlasem a hereckou pamětí v každé slabice. Hanu nenapodobuje. Vrací dech jejím písním. Klavír — Jana Otáhalová, geniální virtuoska. Pod jejími prsty klavír nehraje, ale vypráví příběh. Bicí — Jakub Němec, „mnoharuký“ bubeník s citem pro to, kdy zahrát víc a kdy ustoupit. „Hanu Hegerovou nelze napodobit. Lze pouze prodloužit život jejímu dílu a s úctou do něj nahlédnout. Ať žije Hegerová."

Václav Hudeček a komorní soubor Barocco Sempre Giovani

Hostem večera bude Arnau Izard, vítěz letošního ročníku Akademie Václava Hudečka v Luhačovicích. Na programu budou díla J. S. Bacha, G. Ph. Telemanna, J. Bendy, A. Vivaldiho, a další...

Václav Noid Bárta

Aktuální Zlatý slavík Václav Noid Bárta míří do Příbrami! Do Divadla A. Dvořáka přiveze se skupinou Bek Bek Clan svou novou koncertní tour Takový jsem. A název mluví za vše. Žádné škatulky. Žádná jediná hudební poloha. Prostě NOID takový, jaký je. Fenomenální zpěvák a showman, který během jednoho večera dokáže vystřídat emotivní balady, vlastní tvorbu, známé hity, muzikál, rock i pořádnou řežbu. A mezi tím? Humor, příběhy, spontánní momenty a bezprostřední kontakt s publikem. Právě v tom jsou jeho koncerty jiné. Třebaže tour má své pevné body, tak nikdy přesně nevíte, co se ten večer stane. Václav NOID Bárta s Bek Bek Clanem reagují na publikum, improvizují a nebojí se nechat koncert žít vlastním životem. Každé město tak dostává trochu jiný večer. Čeká vás NOID naplno – skvělá muzika, humor, emoce, neskutečný hlas a momenty, které vzniknou jen jednou. Přímo před vámi.

Živly

Základní umělecká škola, Příbram I, nám. T. G. Masaryka 155 uvádí původní hudebně-dramatický program pro děti z mateřských škol tentokrát pro veřejnost. Letošní vystoupení je s přírodní tematikou, zazní písničky, říkadla i hádanky o přírodě a zvířátkách v ní. Vystoupí nejmladší žáci za doprovodu žákovské kapely s pestrým obsazením hudebních nástrojů. Autorem hudebních úprav písní je pan učitel Michal Štulík. Scénu vyzdobí práce žáků výtvarného oboru.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

- 7. 1. Hrdý Budžes – Divadlo Kalich Praha
- 12. 1. Hrdý Budžes – Jiráskovo divadlo Česká Lípa
- 14. 1. Dokonalá svatba – Společenský dům Neratovice
- 20. 1. Hrdý Budžes – KD Metropol České Budějovice
- 21. 1. Pes baskervillský – Divadlo Na Kovárně Poděbrady
- 26. 1. Hrdý Budžes – KC Semilasso Brno

Změna programu vyhrazena