

VELKÁ SCÉNA

1 M. McKeever • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 90 min. • 260 / 200 Kč
Modrý z nebe

9 M. Parker • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 120 min. • 330 / 270 Kč
Zamilovaný velvyslanec

10 Divadlo A. Dvořáka Příbram • 90 min. • 120 Kč
Prohlídka divadla

26 M. Norman, T. Stoppard, L. Hall • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 145 min. • 130 Kč
Zamilovaný Shakespeare

28 J. Brdečka, V. Hála, J. Rychlík • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 140 min. • 330 / 270 Kč
Limonádový Joe
51. repríza

29 P. Pörtner • Testis • 120 min. • 490 / 470 Kč
Olmerka
náhradní termín za 18/2
náhradní titul za Vyžeňte lvy



15 koncert • 120 min. • 520 Kč
Jakub Smolík: 40 let s Vámi

18 Divadlo Pohádek • 60 min. • 120 Kč
Ať žijí duchové

19 M. Norman, T. Stoppard, L. Hall • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 145 min. • 260 / 200 Kč
Zamilovaný Shakespeare

20 I. Dousková • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 165 min. • 330 / 270 Kč
Hrdý Budžes

21 A. Christie • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 150 min. • 260 / 200 Kč
Past na myši

22 pořad Agentura Andante • 90 min. • 650 Kč
Čtvero ročních období a další hudební skvosty

24 J. Suchý, J. Šlitr • Divadlo A. Dvořáka Příbram • 120 min. • 330 / 270 Kč
Kdyby tisíc klarinetů



Z důvodu rekonstrukce Malé scény se veškerá představení konají na Velké scéně (pokud není uvedeno jinak).

D-KLUB

5 Divadlo A. Dvořáka Příbram • 120 min. • 350 Kč
Hovory M: Vladimír Váchal

6 koncert • 120 min. • 320 Kč
Zlatka Bartošková: Šansony
náhradní termín za 17/2

9 přednáška Milana Halouska • 220 Kč
Kosmonautika převážně nevážně

13 Divadlo A. Dvořáka Příbram • 120 min. • 350 Kč
Hovory M: Martin Hilský

16 koncert • 120 min. • 190 Kč
Folková Veillée

Anotace Divadla A. Dvořáka Příbram

Hrdý Budžes - Irena Dousková

Hrdinka příběhu, žákyně druhé třídy základní devítileté školy, Helenka Součková nás zkoumavým i naivním pohledem osmiletého dítěte sugestivně provází tragikomickými roky husákovské normalizace tak, jak se na počátku 70. let promítala do světa dětí i dospělých. Hrají B. Hrzánová, L. Jeník a J. Vlčková.

Režie Jiří Schmiedt.

Kdyby tisíc klarinetů - Jiří Suchý, Jiří Šlitr

Legendární hudební revue o tom, že ve válce sice múzy mlčí, ale někdy se stane zázrak. Pojdte si s námi představit, jaké by to bylo, kdyby se všechny zbraně najednou proměnily v hudební nástroje a místo válčení by lidi hráli, zpívali a tančili. Pak by zřejmě někteří členové posádky nemuseli dezertovat, začínající reportérka by nenatáčela zprávy o vojenské základně, ale o právě založeném divadelním souboru – a možná by se k němu dokonce přidala! Hrají J. Šmíd, I. Hlubučková, J. Konečný, H. Karochová, M. Holzknicht, A. Fixová, M. Timková/S. Černochová, V. Pichlerová, M. Krylová, J. Someš, R. Tyleček, Z. Dočekal, L. Typlt, F. Týc, P. Beleš, Š. Knápek a kapela (M. Forst, M. Kostiuk, Š. Marek, J. Kohoutek, M. Kuboušek). Režie Milan Schejbal.

Limonádový Joe - Jiří Brdečka, Vlastimil Hála, Jan Rychlík

Výpravná inscenace nesmrtelné parodie na westernové příběhy, známé především díky filmovému zpracování. Limonádový Joe od svého zrodu vůbec nezestárnul, je naopak stále živý a dnes i v mnohém aktuálnější. Jeho autor Jiří Brdečka si totiž dělá legraci nejen z naivních barvotiskových příběhů o „neohrožených mstitelích bezpráví“, ale třeba i z fenoménu reklamy. V naší verzi se znovu setkáte nejen se všemi postavami a šlágry z filmu, ale i s těmi, které se z původní Brdečkovy hry do filmu nedostaly. Znamé i nové písně zahraje naše divadelní kapela Los Trumberos. Hrají M. Holzknicht, A. Háma a další. Režie Milan Schejbal.

Modrý z nebe - Michael McKeever

Neobyčejně laskavý i vtipný a drsný příběh o tom, že doma můžete snad vždycky najít to svoje „modrý z nebe“.

Po osmi letech cestování Evropou se mladý Američan Avery Sutton vrací domů. Do tepla a pohody své rodiny, které chce představit snoubenku Gillian. Bohužel, domov vůbec není takový, jaký si ho Avery pamatuje. Luxusní dům se povážlivě naklání, pes nedostal pět let žádné jídlo, teta provozuje šílené podnikání z kuchyně, babička, o které si všichni mysleli, že už léta nežije, je možná naživu až dost, Gillian považují někteří za služku, která se ztratila... Kupodivu se ale Averyho rodiče zdají být šťastně nevědomi toho všeho. I přesto, že skoro v každém pokoji čeká šokující překvapení. Víc šokující, než si teď dovedete představit! Zdálo by se, že mladí snoubenci jsou ve vnímání reality zajedno a nejraději by všechny poslali rovnou do blázince. I to se ale proměňuje. Nevíte, jestli se smát, bát se anebo plakat. Tak skvěle je napsaná tahle komedie. Komedie? Odzbrojující dojemný příběh? Černá groteska? Všechno je tak neskutečné a tak pravdivé! Hrají J. Šmíd, H. Lapčíková, R. Tyleček, A. Fixová, S. Černochová a H. Karochová. Režie Martin Vokoun.

Past na myši - Agatha Christie

Nejslavnější detektivka všech dob se v Anglii hraje nepřetržitě od své premiéry roku 1952. Co je důvodem? Jde o originální, přitažlivý, napínavý příběh, prvotřídní postavy, znamenitý humor a překvapivé rozuzlení. Hrají M. Timková, L. Typlt, K. Grygar, N. Konvalinková, J. Konečný, H. Lapčíková, M. Dusbaba a V. Rašilov. Režie Milan Schejbal.

Prohlídka divadla

Seznámíte se s historií divadla, uvidíte sklady kostýmů, herecké šatny, maskérnu, projdete se po prknech, co znamenají svět... Prohlídka je určena pro všechny zájemce od 10 let. Kapacita je omezena.

Zamilovaný Shakespeare - Marc Norman, Tom Stoppard, Lee Hall

Velký romantický příběh podle slavného oscarového filmu o zakázané lásce v prostředí alžbětinského divadla, kdy směli na jevišti vystupovat pouze muži.

Mladý dramatik William Shakespeare zápolí se svou nejnovější hrou. Nedaří se mu, nemá dost síly ani inspirace. Dokud se nezamiluje. Bezhlavě a vášnivě. Jenže do šlechtičny Violy de Lesseps, která se má navíc brzy vdávat. Viola však natolik miluje divadlo, že se v přestrojení za muže pokusí proniknout do Shakespearovy herecké společnosti. Spolu s ní tak i my diváci vstoupíme do podivuhodného zákulisí divadla. Ve spleti záměny postav, velké lásky, omylů a nedorozumění, intrik, obchodních machinací i neobyčejně zábavně a trefně zachyceného divadelního shonu se tak odehrává okouzující fiktivní příběh o tom, jak možná vznikla nejslavnější hra všech dob, Romeo a Julie. Napínavý, dramatický i vtipný příběh doplňují i trefné odkazy na další Shakespearovy hry a skutečné historické postavy. Nechybí ani královna Alžběta II., která divadlo tajně navštěvuje a je Shakespearovou velkou fanynkou. V hlavních rolích F. Týc a I. Hlubučková.

Režie Milan Schejbal.

Zamilovaný velvyslanec – Michael Parker

Excelentní situační komedie, která připomíná, že zálety, lži a soukromé průšvihy se nevyhýbají ani vyšší společenské vrstvě. Harry Douglas, americký velvyslanec ve Velké Británii, odjíždí na víkend do Skotska hrát golf. Jeho manželka Lois se chystá na víkend v lázních a jejich dcera Debbie touží navštívit kamarádku. Ve skutečnosti má ale každý z nich v plánu zůstat doma. A ne sám! Každý chce využít prázdnou rezidenci ke svým milostným dobrodružstvím. A tak je komorník Perkins, který se těšil na pár dní volna, mírně řečeno překvapován, kolik nečekaných hostů a v jakých úbořech se postupně dostaví: francouzská komorná, kapitán námořnictva či potřeštěná sekretářka? K tomu všemu se ambasáda promění v opevněný krizový štáb, protože Velké Británii údajně hrozí vážné nebezpečí. Jenže ono nepřichází zvenku a utéct není kudy. Naštěstí je Perkins ten nejtýpčtější anglický komorník, který má nakonec vždy všechno pod kontrolou. Hrají L. Typlt, O. Brousek, V. Pichlerová, F. Týc, M. Timková, A. Fixová, M. Dusbaba a H. Lapčíková. Režie Milan Schejbal.

Anotace hosté

Ať žijí duchové

Pohádkový muzikál s písničkami Zdeňka Svěráka a Jaroslava Uhlíře na motivy stejnojmenného filmu.

V představení zazní dnes již kultovní hity Pramen zdraví z Posázaví, Hajný je lesa pán, Skřítkové tesaři, Zavolejte strážce, V naší ruině straší, Žampiony nadívané a mnohé další, včetně dvou písniček, které byly pro film napsány, ale do výsledné verze se nevešly. Vzhledem k tomu, že je pánové Svěrák a Uhlíř nepoužili ani v žádném dalším projektu, půjde pro většinu diváků a posluchačů o naprosté novinky.

Na zvukové nahrávce našeho představení se bude podílet přímo pan Jaroslav Uhlíř se svojí kapelou.

Čtvero ročních období a další hudební skvosty

Galakonzert k výročí vzniku Československa. Zažijte úžasný večer s mistrovskými díly Antonia Vivaldiho v podání houslového virtuosa Miroslava Ambroše. Miroslav Ambroš je žákem Mistra Josefa Suka a šíří pověst našich špičkových hudebníků po celém světě. Hudba mluví řečí srozumitelnou všem národům, neklade si hranice a spojuje. Je laureátem prestižních mezinárodních soutěží Zlatá medaile - Vídeň (2020), New York (2022), absolutní vítěz - New York (2024) a vystupuje na proslavených pódii po celé Evropě, v USA, Kanadě i Jižní Koreji. Doprovodí ho Dámský smyčcový kvartet Ambroš Ladies. Těšit se můžete na skladby: Antonio Vivaldi - Čtvero ročních dob, Vittorio Monti - Čardáš a Antonio Bazzini - Rej skřítků.

Folková Veillée

Čerstvá, převážně pražská folková kapela, jejíž začátky se datují teprve někam k jaru roku 2021. Tomáš Hurt, kapelník a jeden z autorů kapelních písní vypisuje inzerát na nově vznikající kapelu, na který se

přihlásí Ondřej Valta. S Ondrou přichází do nově vznikající kapely zároveň další autor folkových písní. V průběhu roku se k nim ještě přidá Zdeněk Kadlec a na podzim téhož roku je původní tříčlenná mužská sestava doplněna o zpěvačku Hanku Dvořákovou. Třetí autorku kapelních písní. Současná sestava je lehce pozměněná, Místo Zdeňka Kadlece hrajícího na basu přišla na jeho pozici do kapely Kamila Rejmanová.

Hovory M – Martin Hlinský

Hostem večera cyklu Hovory M bude přední český shakespearolog, překladatel a profesor anglické literatury Martin Hlinský. Patří k nejvýznamnějším osobnostem české anglistiky a široké veřejnosti je znám především jako první překladatel kompletního díla Williama Shakespeara do češtiny.

Hovory M - Vladimír Váchal

Hostem večera cyklu Hovory M bude cestovatel, tlumočník do perského jazyka, průvodce a abstraktní malíř Vladimír Váchal. Již řadu let se věnuje Íránu, jeho kultuře i jazyku, studoval v Teheránu a své zkušenosti předává prostřednictvím cestovatelských expedic, přednášek i knih. V rozhovoru se budeme věnovat i jeho dobrodružným cestám na všechny světové kontinenty.

Jakub Smolík – 40 let na scéně

Koncertní program „40 let s Vámi“ je velkou oslavou kariéry jednoho z nejoblíbenějších českých zpěváků. Posluchače zavede na cestu časem – od prvních hitů až po současnou tvorbu. Zazní romantické balady i svižnější písně, které provázejí jeho fanoušky už několik desetiletí. Čeká vás večer plný emocí, nostalgie, silných melodií a upřímné atmosféry, kterou Jakub vytváří v úzkém kontaktu s publikem. Přijďte si připomenout, jaké to je, když se sál rozezní hity, které nestárnou – a oslavit společně s Jakubem jeho čtyři desetiletí na hudební scéně.

Kosmonautika převážně nevážně, aneb Co dělají kosmonauti, když se řídicí středisko nedívá

Létat do kosmu je zodpovědné a nebezpečné povolání – ale i při velkém množství práce si kosmonauti musí najít čas na jídlo, spánek a relaxaci. Co se děje na oběžné dráze, když se řídicí středisko nedívá? Jak si kosmonauti připravují oběd, jak se myjí a chodí na záchod, a jak se kosmonautům ve vesmíru spí? Jak to tam je s alkoholem? A je v kosmu místo třeba i na sex? Přednáška je vhodná i pro mladší posluchače!

Muzikálový koktejl

To nejlepší z českých a zahraničních muzikálů, hudebních filmů a seriálů v podání zpěváků z české muzikálové scény. Během večera zazní hity z muzikálů, hudebních filmů a seriálů od interpretů: H. Vondráčková, K. Gott, M. David, H. Zagorová, Abba a spousta dalších. Taneční a akrobatická company. Jedinečná show, která vás dlouho nenechá sedět!

Olmerka

Divadelní kabaret o Evě Olmerové, geniální jazzové zpěvačce plné rozporů. Dáma s prvorepublikovými manýry i vulgární alkoholička, která raději než na velkém jevišti zpívala v zakouřených hospodách za panáka rumu. "Nevhodné individuum" a trn v oku komunistického režimu. Nepohodlná, nezařaditelná, nezkrotná, prahnoucí po lásce. Za všech okolností svá. Tak svá, že se to někdy nedalo vydržet. V hlavní roli Barbora Hrzánová, na nástroje a v dalších rolích hrají Antonín Holub, Tomáš Čapek, Jan Meduna, Viktor Limr, Pavel Čeněk Vaculík nebo Dominik Renč. Režie Natália Deáková.

Zlatka Bartošková - Šansony

Zlatka je jednou z nejosobitějších interpretek současného šansonu. Výrazným hlasem, výjimečnou energií a písněmi prožitými do posledního dechu je nezaměnitelná a maximálně autentická. Přichází s písněmi z vlastní dílny textařů a skladatelů. Koncertuje v Praze v Malostranské besedě a Jazz klubu U Staré paní, a hudebních kavárnách či divadelních klubech po celé České republice. Zlatku bude doprovázet klavírista a skladatel Petr Ožana, který je autorem všech písní na posledním CD Než pozdravím anděla (2023). Aktuální

koncertní program vychází v základu právě z písní z posledního CD doplněných o nejoblíbenější songy z předchozích desek.

HRAJEME NA ZÁJEZDECH

- 12. 10. Kdyby tisíc klarinetů – Krušnohorské divadlo Teplice
- 13. 10. Hrdý Budžes – Divadlo Kalich Praha
- 14. 10. Limonádový Joe – Divadlo A. Jiráska Úpice
- 16. 10. Zamilovaný velvyslanec – Smetanův dům Litomyšl
- 17. 10. Kdyby tisíc klarinetů – Kulturní zařízení města Stochov
- 23. 10. Parchanti – Žižkovské divadlo Jára Cimrmana Praha
- 26. 10. Hrdý Budžes – Masarykův kulturní dům Mělník
- 27. 10. Kdyby tisíc klarinetů – KD Střelnice Vrchlabí
- 30. 10. Zamilovaný Shakespeare – Divadlo pod Palmovkou Praha

Změna programu vyhrazena